



L'ÉCHO DU RELAIS

Le journal du Relais Parents Assistants Maternels de la Bretagne romantique

N°38 AVRIL-MAI-JUIN 2021



EDITO

Cette année, le printemps au Relais Parents Assistants Maternels c'est du 10 au 22 mai ! Deux semaines d'activités qui s'articuleront autour du thème « Le livre, toute une histoire ! ». Venez avec les enfants explorer le livre sous toutes ses formes ! Vous pourrez trouver le programme de ce temps fort en page 2. J'espère que ce programme pourra ravir les enfants.

Pendant le printemps du RPAM et après, la Bretagne romantique vous propose « Chuuut... Ouaaaah ! » : La Chuchoterie et Les Empreintes en partenariat avec Lillico.

La chuchoterie, c'est un petit coin de paradis, un cocon éphémère. Les enfants (dès la naissance !) et les adultes sont invités à découvrir, lire, regarder, toucher des livres d'artistes. Manipuler une œuvre d'art, ça vous tente ?

Les empreintes sont des objets nomades, invitant à la lecture avec les petits. Le projet, porté par Lillico a débuté en Bretagne romantique par une résidence artistique éphémère au RPAM. Benoît SICAT, artiste plasticien, est venu observer grands et petits au cours d'ateliers d'éveil à Meillac et à Combourg. De ses observations, est née une empreinte : « Mont Ana ». Les petits y voient une grande montagne, les grands plutôt un transat amusant... mais pour tous, c'est surtout une invitation à l'échange autour de livres d'artistes.

Dans d'autres lieux petite enfance, d'autres artistes ont observé et créé des « empreintes » toutes différentes. Venez découvrir trois d'entre elles « Mont ana », « Le coin » et « La maison » et partager un moment d'échange autour du livre, du 3 au 17 juin, dans plusieurs ateliers d'éveil et bibliothèques (voir sur agenda).

Jérémy Loisel
**Vice-Président en charge de l'enfance,
jeunesse et la culture**

FACEBOOK @RPAMBretagneRomantique

La page du RPAM a vu le jour en juillet 2020, jetez y un œil et cliquez sur  et restons connectés !



PRINTEMPS DU RPAM : le livre, toute une histoire ! du 10 au 22 mai 2021

PROGRAMME

lundi 10 mai

JOUONS AVEC LES COULEURS

Espace jeu Badaboum,
Québriac - 10h00

LE VOYAGE DE CÉLESTIN

Raconté par Patrick Largent
Salle du Bar,
St-Pierre-de P/ Mesnil Roc'h
10h30

lundi 17 mai

LISONS DEHORS !!

Jardin du centre de loisirs
(à confirmer)
Bonnemain - 9h30 et 10h30

DANS LA TENTE IL Y A...

Au stade,
Cuguen - 10h



jeudi 20 mai

LA CHUCHOTERIE

Plusieurs séances de 30 mn
Au-dessus de la médiathèque,
Meillac - 9h30 à 11h45

TOUT EN CARTON

Salle de danse du complexe
sportif,
Comboung - 10h00

mandi 11 mai

DANSONS AVEC LES COULEURS

salle de danse du complexe
sportif
Comboung - 10h

DES HISTOIRES DANS LE NOIR

espace jeu L'ilôt Bout'chou,
St-Domineuc - 10h

VISIO-CONFÉRENCE

« PARTAGER DES LIVRES AVEC
LES TOUT-PETITS » animée
par Elise Nouvellon, de
l'association Tribu en filigrane.
20h00/21h30

mandi 18 mai

CONTE MUSICAL

Animé par Gaëlle Jeulin
Salle Duquesclin
Tinténia - 9h30 et 10h45.

DES HISTOIRES DANS MON TABLIER

Réservé aux assistantes
maternelles
Espace jeux Takinoux,
Dingé - 10h

vendredi 21 mai

LA CHUCHOTERIE

Plusieurs séances de 30 mn
Au-dessus de la médiathèque,
Meillac - 9h30 à 11h45 et de
16h00 à 18h15

DES LIVRES DANS LA BOITE

Mairie,
La Chapelle aux Filtzméens
9h30-10h15-11h

mercredi 12 mai

DES LIVRES SUR LES MURS

Espace jeu Galipettes,
La Baussaine - 10h



mercredi 19 mai

LA CHUCHOTERIE

Plusieurs séances de 30 mn
Meillac - 9h30 à 11h45 et
de 16h00 à 18h15

LES LIVRES NOUS ANIMENT

Salle des fêtes,
Trévénien - 10h



samedi 22 mai

LA CHUCHOTERIE

Plusieurs séances de 30 mn
Au-dessus de la
médiathèque,
Meillac
9h30 à 11h45



Inscriptions à partir du 26 avril 2021 à rpam@bretagneromantique.fr
ou 02.99.45.20.12

Toutes les animations vous sont proposées dans le respect
des consignes sanitaires en vigueur. Elles sont susceptibles d'être annulées
en fonction de l'évolution de la crise sanitaire.

LE LIVRE, PREMIER OBJET CULTUREL ET ARTISTIQUE DU TOUT-PETIT

« L'accès aux arts et à la culture n'est le privilège d'aucun âge : c'est un droit fondamental pour tous, dès la petite enfance » a affirmé Françoise Nyssen, alors ministre de la culture, en décembre 2018, lors de la première « Rencontre sur l'éveil artistique du jeune enfant ».

Sur le site du ministère de la culture, il est rappelé que « les études scientifiques et les initiatives mises en œuvre sur le terrain montrent que la sensibilisation aux pratiques culturelles et artistiques favorise, dès le plus jeune âge et avant même l'entrée à l'école maternelle, la curiosité, la construction et l'épanouissement de l'enfant ».

Le livre est souvent le premier objet culturel que l'enfant découvre, manipule. Il « a une place centrale dans ses besoins fondamentaux » affirme Sophie Marinopoulos⁽¹⁾, psychologue-psychanalyste, spécialiste de l'enfance et de la famille. Il vient répondre au besoin de communiquer de l'enfant, il « l'inscrit dans le monde des mots ».

Il n'y a pas d'âge minimum pour lire à un enfant. Avant même de savoir parler et de comprendre le sens des mots, le bébé a besoin d'être nourri de paroles. Il est réceptif à l'intention et à l'attention de l'adulte, est sensible aux sons, aux rythmes, à la musicalité de la langue qu'il peut ainsi s'approprier. Parler à un enfant, lui lire des histoires à voix haute, lui chanter des comptines contribuent entre autres, à installer le langage et à accéder aux autres pratiques culturelles.

Sylviane Giampino, psychanalyste et psychologue pour enfants fait un parallèle entre le rôle du langage auprès du tout-petit et celui de l'art. Pour elle, « en mettant en images, en son ou en matière des émotions, l'art joue le même rôle que le langage auprès d'un bébé »⁽²⁾. L'un et l'autre permettent au tout-petit de comprendre ce qu'il vit et le monde qui l'entoure.

Le livre est précieux car il est stable, permanent. Les enfants aiment pouvoir y revenir, le lire et le relire inlassablement. Cela les aide à organiser leurs pensées, à grandir, et surtout, cela les rassure.

Les livres sont des supports formidables pour développer l'imaginaire, faire voyager. Ils créent des temps de partage entre adultes et enfants qui peuvent rêver ensemble, en regardant conjointement le même objet. Ils favorisent, soutiennent le lien. Ils génèrent une palette d'émotions chez l'enfant qui s'approprie les histoires et retire de chaque album, ce qui fait sens pour lui en fonction de son vécu du moment.

Les tout-petits aiment les livres et les expérimentent à leur manière.

Ils ont un besoin réel de les manipuler, de les toucher, parfois même de les mettre en bouche. Le narrateur doit accepter que l'enfant manifeste une attention variable et qu'il ne soit pas nécessairement assis pour écouter une histoire.

Si le texte est important, c'est le livre dans sa globalité qui raconte : le format, les textures, les couleurs, la mise en page, les illustrations... L'adulte doit être attentif à proposer de la variété et de la qualité aux enfants mais aussi à leur laisser le choix du livre. « Il est important de cultiver cela chez les tout-petits car ce n'est pas anodin qu'ils choisissent tel ou tel livre ». En termes de diversité, la littérature enfantine n'en manque pas. « La littérature et les arts en général nous aident à cultiver nos possibilités de rester éveillés, de cultiver le doute et non pas d'apporter des réponses. (...) notre travail de professionnels est d'aller chercher d'autres ouvrages plus inventifs, plus créatifs favorisant la découverte et l'émerveillement⁽³⁾ ».

Et si le narrateur partage avec joie et conviction son histoire, alors le plaisir en sera d'autant plus grand pour le petit qui aime regarder le livre autant que le lecteur !

Pour aller plus loin, voici un lien vers un film court sur l'importance de lire au tout petit et à sa famille.



<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Education-artistique-et-culturelle/L-Eveil-artistique-et-culturel-des-jeunes-enfants/Lire-avec-un-tout-petit-et-son-parent>

¹ Extrait du film du ministère de la culture sur l'impact du livre et de la lecture dans le développement de l'enfant dans le lien à son parent, site du ministère de la culture

² Site du ministère de la culture, www.culture.gouv.fr

³ Dominique Rateau, thérapeute du langage, membre fondateur et présidente de l'association « Quand les livres relient », extrait d'un article des « Pros de la petite enfance » publié en 2016

AGENDA

POUR TOUS

Ateliers d'éveil et espaces-jeu ouverts

LUNDI

- Meillac - Salle d'activités de l'école
De 9 h 30 à 11 h 30

MARDI

- Bonnemain - Salle située au rez-de-chaussée de la bibliothèque
De 9 h 30 à 11 h 30
- Tinténiac - Espace enfance
De 9 h 30 à 11 h 30
- Plesder - Espace-jeu « Rêves de bambins »
De 9 h à 11 h

MERCREDI

- La Baussaine - Espace-jeu « Galipettes »
De 9 h 30 à 11 h 30

JEUDI

- Saint-Domineuc - Espace-jeu « L'îlot bout de chou »
De 9 h 45 à 11 h 45
- Combourg - Complexe sportif rue des Acacias
De 9 h 30 à 11 h 30

VENDREDI

- Saint-Pierre-de-Plesquen - Mesnil-Roc'h
Salle du « Bar » située derrière la mairie
De 9 h 30 à 11 h 30

Atelier petits lecteurs

MERCREDI 16 JUIN

- Médiathèque de Meillac
De 9 h 15 à 10 h

VENDREDI 11 JUIN

- Bibliothèque de Hédé-Bazouges
De 10 h à 10 h 45

Venez profiter avec les enfants, d'un temps de lectures soigneusement sélectionnées par une animatrice du RPAM et la bibliothécaire

Nous mettons tout en œuvre pour maintenir le maximum de temps et de lieux d'éveil, dans le respect des protocoles sanitaires en vigueur. Nous rappelons que les différentes animations proposées ci-dessous sont conditionnées par les évolutions possibles des mesures prises, en lien avec la crise sanitaire.

Conférence sur les besoins de l'enfant

Parents, professionnels de la petite enfance : comment répondre au mieux aux besoins primaires des tout-petits (propreté, sommeil alimentation...) ?

Le 21 juin, de 20h à 22h en visio-conférence avec Delphine Théaudin, psychologue clinicienne.

Empreintes dans les Bibliothèques

« La maison » d'Agathe Halais, illustratrice

Espace intime et secret, cette maisonnette en bois abrite bien des livres au format varié :

- Du **3 au 10 juin**, à la bibliothèque de Québriac
- Du **10 au 17 juin**, à la bibliothèque de Hédé-Bazouges

« Le coin » d'Emmanuelle Bastien, auteure-illustratrice

Imaginer un livre que l'on pourrait traverser, entrer littéralement dedans, s'y mettre à l'abri.

- Du **3 au 9 juin**, à la bibliothèque de St-Domineuc
- Du **9 au 17 juin**, à la bibliothèque de Saint-THual

« Mont-Ana » de Benoît Sicat, plasticien jardinier

Monter, descendre, se cacher, ramper et s'émerveiller bien confortablement installé.e.s !

- Du **3 au 10 juin**, à la bibliothèque de Bonnemain
- Du **10 au 17 juin**, à la bibliothèque de Meillac



Pour faciliter l'organisation, l'inscription est obligatoire auprès du RPAM au 02 99 45 20 12, pour toutes les activités